

# JAVA-BLUES

Pierre Méric - 1985

Gmaj<sup>7</sup> B<sup>b</sup>7M/9 A<sup>b</sup>7M/9 A<sup>b</sup>7(b<sup>5</sup>) D+<sup>9</sup> Gmaj<sup>7</sup> B<sup>b</sup>7M/9 A<sup>b</sup>7M/9 A<sup>b</sup>7(b<sup>5</sup>) D+<sup>9</sup>

Gmaj<sup>7</sup> Gm7M C7(b<sup>5</sup>) A13 Fmaj<sup>7</sup> A<sup>b</sup>7(b<sup>5</sup>) D<sup>b</sup>m7(b<sup>5</sup>) G<sup>b</sup>7(b<sup>5</sup>)

E<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> A<sup>b</sup>7(b<sup>5</sup>) Bm7(b<sup>5</sup>) E7(b<sup>9</sup>) Fmaj<sup>7</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>(#11) D<sup>b</sup>m7(b<sup>5</sup>) G<sup>b</sup>7/5+

Gmaj<sup>7</sup> Dm7(b<sup>5</sup>) G7 Cmaj<sup>7</sup> Cm7 A7(b<sup>5</sup>)

B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>(6/9) B<sup>b</sup>7M/9 A<sup>b</sup>7M/9 D7(b<sup>9</sup>)

© Les Grands Chemins 1993